INFORME ADMINSITRATIVO
CONVENIO DE ASOCIACIÓN 4600105211

PARA DESARROLLAR LA RED DE DANZA DE MEDELLÍN (LOTE 3 - LABORATORIOS DE CREACIÓN EN DANZA Y LABORATORIO BASE CON ÉNFASIS EN DANZAS AFROCOLOMBIANAS TRADICIONALES, DEL ATLÁNTICO Y PACIFICO COLOMBIANO, POPULARES Y /O AFRO CONTEMPORÁNEO)

Nota: Además este informe final alude a la información sobre una adición al convenio de asociación 4600105211. OTROSÍ N° 01: Modificar parcialmente la CLÁUSULA QUINTA: APORTES con relación al desembolso de los recursos. Que se proyectó para asuntos de muestras, recurso para bodega entre otras actividades para terminar de mejor manera el proyecto. Como la adición llego, el grueso del informe esta sobre los recursos ya definidos, aprobados y ejecutados hasta el momento incluyendo el desembolso parcial de la adición.

Este componente está liderado por la Fundación Afrocolombiana Casa Tumac, son cuatro meses de ejecución. La asignación presupuestal con la que se inicio fue de $ 63.920.774, con un aporte $ 7.108.256 por parte de nuestra entidad.

El aporte del Distrito fue de $56.812.618, distribuido en 3 desembolsos de la siguiente manera:

Primer Desembolso – 30%	$17´043.785.4
Segundo Desembolso – 50%	$28´406.309
Tercer Desembolso – 20%	$11´362.523.6
Total	$56´812.618

Del cual ya hemos recibo tres desembolsos y un desembolso parcial **Para este cuarto informe se hablará de todo lo realizado y ejecutado con los desembolsos ya realizados, y que hasta el momento todo lo que el equipo humano ha realizado sus de sus labores:**

Los artistas formadores han dictado sus clases en los laboratorios respectivos del lote 3, han entregado sus Bitácoras sus, guías pedagógicas, las caracterizaciones de los lugares. Algunos han acompañado las jornadas de cobertura según, la propuesta concertada con la coordinación de la red de danza. Como también han facilitado las constancias de participación mes a mes, entre otras de las variadas tareas de, los mismos descritas en las especificaciones técnicas.

La coordinadora pedagógica ha realizado su labor, haciendo visita a los laboratorios, participando de las reuniones de mesa interna y mesa interinstitucional, realizando informes, coordinando la propuesta de intercambios, circulación, las coberturas, la muestra de **“Entre Redes”** realizada el 12 de noviembre en el teatro Metropolitano. Por Ultimo las

muestras finales del lote 3 en compañía de las otras entidades en el evento **"Moviéndonos En Red"** realizada el 16 de noviembre en el Teatro Pablo Tobón Uribe. Según lo concertado con la coordinadora de la red de danza entre otras actividades propias del su rol. Y ha estado pendiente de los temas de la adición.

El gestor administrativo ha estado muy dinámico en su rol y las asesorías para llevar de mejor manera la parte administrativa del proceso hasta el momento.

Anteriormente se realizaron dos desembolsos el primer desembolso del **30%**, con un valor de **$17´043.785**. Un segundo desembolso del **50%**, con un valor de **$28´406.309**. Los cuales se evidenciaron en los tres informes anteriores.

Con los recursos que aporta el Distrito en su tercer desembolso del **20%,** con un valor de **$11´362.524**, y de la adición **$17'043.785** pudimos realizar el cuarto pago a los artistas formadores correspondientes al último mes de trabajo, al igual el cuarto pago a la coordinadora pedagógica del proceso y al gestor administrativo. Como también los pagos a temas correspondientes de las muestras a las entidades Casa Del Teatro, Balcón de los Artistas y los gastos correspondientes a la fundación afrocolombiana Casa Tumac en muestras, donde además, la entidad presto para poder llevar a cabo la muestra el 16 de noviembre y entreredes el 12 de noviembre y actividades de bodega y evaluación final, (De la adicción relacionaremos al final.)

Cada artista formador por el convenio recibirá un honorario de $10.560.000, que está dividido en cuatro pagos. Cada Pago su valor es de: $2.640.000. así:

Yenny Paola Córdoba Armijo hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido los cuatro pagos por cuatro meses de clases: $10.560.000.

De su valor global no se le queda restando.

Yulieth Palacios Mosquera hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido los cuatro pagos por cuatro meses de clases: $10.560.000.

De su valor global no se le queda restando.

Francisco Alexander Tenorio Quiñones hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido los cuatro pagos por cuatro meses de clases: $10.560.000.

De su valor global no se le queda restando.

La coordinadora de Formación por el convenio tiene estipulado recibir $13.780.000, que está dividido en cuatro pagos. Cada Pago su valor es de: $3.445.000.

Paola Andrea Vargas Vélez hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido los cuatro pagos por cuatro meses de trabajo en el proceso: $13.780.000.

De su valor global no se le queda restando.

El gestor administrativo por el convenio tiene estipulado recibir $ $8.752.000, que está dividido en cuatro pagos. Cada Pago su valor es de: $2.188.000.

Luis Alfonso Aguirre hasta el momento del contrato de su honorario global, ha recibido los cuatro pagos por cuatro meses de trabajo en el proceso: $8.752.000.

De su valor global no se le queda restando.

Los subsidios de transporte están distribuidos en los siguientes valores:
Artistas formadores cada uno recibe cada mes un valor de $100.000, como son cuatro meses, recibirá un total de $400.000.

La coordinadora mensualmente recibirá un subsidio de $50.000, por los cuatro meses recibirá $200.000.

Hasta el momento cada artista formador ha recibido el valor de $400.000 correspondiente a cuatro meses. Y la coordinadora académica también ha recibido $200.000 correspondiente a los cuatro meses.

En total los subsidios de transporte para el lote 3 fueron: 1'400.000
(Se anexa en carpeta administrativa OneDrive PDF comprobantes.)

Aporte Fundación Afrocolombiana Casa Tumac

El aporte propuesto por la Fundación Afrocolombiana Casa Tumac se propuso en los siguientes ítems:

Material pedagógico	4´294.180
Encuentro de intercambio entre lotes o redes para participante	$1.500.000
Evento de circulación: incluye transporte tipo bus, seguro de viaje, refrigerio: participantes, artistas, facilitadores, materiales de escenografía: vestuario, utilería.	$999.996
Mantenimiento de los insumos de la Red de Danza que se encuentra en la casa de la cultura Pedregal	$314.080
Nota: Con el tema de la adición también hay un aporte en trabajo administrativo y logístico del recurso de la adición (un mes de trabajo)	$ 3.554.078

Del Material pedagógico se invirtió el total ofertado **$4´294.180**, para la construcción de guasa y para la elaboración de la máscara. No Falta ejecutar valor para este ítem.

De las actividades de circulación se realizó el 18 de septiembre y se generó la ejecución de dicho rubro ofertado de **$999.996**; utilizado en el transporte de dos laboratorios de creación en danza: Comparsa Fantasía Artística la Honda- Comuna 3 y el Grupo base – comuna 4; como los refrigerios de los tres laboratorios: IE Gabriel Restrepo Moreno, Grupo base y La comparsa Fantasía Artística La honda. No Falta ejecutar valor para este ítem.

Encuentro de intercambio ofertado de **$1.500.000**, se realizó el 13 de octubre Utilizado en el transporte de dos laboratorios de creación en danza: IE Félix Henao Botero – Comuna 8y el Grupo base – Comuna 4, y refrigerio de tres laboratorios: Comparsa Fantasía Artística

la Honda- Comuna 3, IE Félix Henao Botero – Comuna 8 y el Grupo base – Comuna 4. No Falta ejecutar valor para este ítem.

De estas actividades se anexa registro audiovisual y fílmico en carpeta OneDrive 4° informe.

Mantenimiento de los insumos de la Red de Danza que se encuentra en la casa de la cultura Pedregal aporte F A Casa Tumac

En este aspecto la bodega el aporte global es de $314.080, del cual hemos ejecutado a su totalidad.

Para este informe se debe hablar de la adición:

MODIFICACION ADICIÓN N° 01: Por valor de TREINTA Y UN MILLONES NOVECIENTOS SESENTA MIL TRESCIENTOS OCHENTA Y SIETE PESOS M/L **($31.960.387)**, EXENTO DE IVA. equivalente al 50% del valor inicial del convenio, discriminados de la siguiente manera inicialmente:

Adición Distrito: VEINTIOCHO MILLONES CUATROCIENTOS SEIS MIL TRESCIENTOS NUEVE PESOS M/L **($28.406.309)**.

Manejo Bodega	$ 3´500.000
Muestras de la red y entre redes	$24´906.309

Adición Asociado: TRES MILLONES QUINIENTOS CINCUENTA Y CUATRO MIL SETENTA Y OCHO PESOS M/L **($3.554.078)**, que será un aporte en especie por administración de este recurso.

Con la presente adición que no supera el 50% del valor del convenio inicialmente pactado, y el valor total del convenio quedaría en la suma de NOVENTA Y CINCO MILLONES OCHOCIENTOS OCHENTA Y UN MIL CIENTO SESENTA Y UNO PESOS M/L. ($95.881.161) exento de IVA. Donde:

Aporte distrito Convenio	**56´812.618**
Aporte entidad Convenio	**$7´108.256**
Aporte adición N°1 distrito	**$28.406.309**
Aporte adición entidad N°1	**$3.554.078**

El aporte total del distrito es de: $ 85´218.827
El aporte total de la entidad es: $ 10´662.334

Para este informe se debe evidenciar el manejo sobre la adición de la cual hemos recibido ya un primer desembolso que en su gran mayoría ya estuvo definido en conversas con la coordinación de la red de danza, Jhon Jairo Gaviria, equivalente a un **60% de la adición 01**, cuyo valor es de **$ 17'043.785**.

Entendiendo esto el gasto de este desembolso esta discriminado así:

En conversaciones con la coordinadora de la Red de danzas y La interventoría externa ALGOAP para la Red de danzas para poder ejecutar aspectos de la jornada de entre redes y de muestras finales, La Fundación Afrocolombiana Casa Tumac ha podido generar unos préstamos a esta Adición N° 1, para llevar a cabo dichas jornadas:
Muestras (16 de nov), Entreredes (12 de nov), Encuentro evaluación final y Bodega.

Las cuales se evidenciarán en los soportes de este informe, sobre el valor del 60% de la adición

Actividad	Valor adición	Valor ejecutado	Aporte o préstamo Tumac	Aporte distrito	Falta ejecutar
Muestras Casa del Teatro	$4´000.000	total	-	**X**	-
Muestras Balcón de los Artistas	$4´000.000	total	-	**X**	-
Muestras casa Tumac	$4´000.000	total	Tumac presto el valor para ejecutar	Con el desembolso se reintegró el préstamo.	-
Bodega	$3´500.000	$600.000	Tumac presto para algunos pagos	Con el desembolso se reintegró el préstamo.	
Bodega	"	$1´250.000	-	**X**	$1´650.000
Evento de evaluación final	$3´414.000	$950.000	Tumac presto para algunos pagos	Con el desembolso se reintegró el préstamo.	-
Evento de evaluación final	"	$2.464.000		**X**	-
Aporte Adición Asociado – F A Casa Tumac.	$3.554.078	$3.554.078	**X**		-

Estos son los rubros y las actividades definidas y ejecutadas hasta el momento de la adición. Sin contar el ítem del aporte se ejecuto un valor de **$17´264.000**. Donde **$17'043.785** es lo que ingreso y tomo **$220,215** del saldo que había en la cuenta para completar el gasto de la evaluación final.

Nota los soportes están en la carpeta soportes del 4 informe en el OneDrive.

Falta que ingrese el **40%** de la adición, por valor de **$11´362.524** del cual se debe ejecutar $1’650.000 que corresponden a manejo bodega. Y el restante se proyecta el ultimo gasto en el marco de muestras finales y cierre de la red, materiales y herramientas para memoria escrita del proceso de formación.

Aporte entidad ejecutado	**Aporte distrito ejecutado**	
$10’662.334	$ 74´076.618	

ANEXO: FO-GECO-021AnexoalConveniodeAsociacin_v4 (002) L12RV (2) RV
ANEXO: PDF Anexo Modificación 4600105211 De 2025.
ANEXO: REINTEGRO DE LA CUENTA DE LA RED A PRESTAMOS QUE TUMAC REALIZO
ANEXO: LOS INFORME DE GESTION DE COMPRAS INFORME DE GESTIÓN DE COMPRAS

INFORME ADMINISTRATIVO N° 2 F.A.C. TUMAC LOTE 3 –
CON A LINK A ONDRIVE: INFORME ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO

INFORME ADMINSITRATIVO N° 3- F.A.C TUMAC LOTE 3 –
CON SOPRTES ALINK A ONDRIVE: INFORME ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO